



1947 FAME IS THE SPUR de Roy Boulting
avec Guy Verney



1948 DAUGHTER OF DARKNESS de L. Comford
avec Anne Crawford, Siehann McKenna



1948 QUARTET (Quartet), partie *The Alien Corn*
de Basil Dearden avec Dirk Bogarde



1948 A BOY, A GIRL AND A BIKE de Ralph
Smart avec John McCallum



1949 DIAMOND CITY de David MacDonald
avec Diana Dors



1949 GUET-APENS (Conspirator) de Victor Saville
avec Elizabeth Taylor



1950 SI PARIS L'AVAIT SU (So long at the Fair)
de Terence Fisher avec Betty Warren



1951 GREEN GROW THE RUSHES de Derek
Twist avec Richard Burton



1954 DELAVINE AFFAIR de Douglas Peire
avec Peter Reynolds, Gordon Jackson



1954 LA CASAQUE ARC-EN-CIEL (The Rainbow
Jacket) de Basil Dearden avec Robert Morley



1955 BREAKAWAY d'Henry Cass avec Tom
Conway, Paddy Webster



1955 LA CAGE DE VERRE (The Glass Cage)
de Montgomery Tully avec John Ireland



1956 SUSPENDED ALIBI d'Alfred Shaughnessy
avec Patrick Holt, Valentine Dyaill



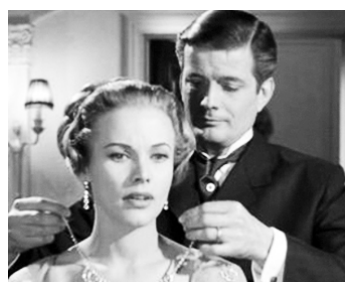
1957 YOU PAY YOUR MONEY de Maclean
Rogers avec Hugh McDermott



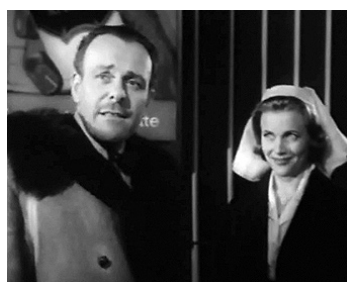
1957 ACCOUNT RENDERED de Peter Graham
Scott avec Griffith Jones



1958 UN PARACHUTE POUR M. PITKIN (The Square
Peg) de John Paddy Carstairs avec Norman Wisdom



1958 ATLANTIQUE, LATITUDE 41° (A Night to
remember) de Roy W. Baker avec J. Marivale



1961 UN CROQUE-MORT TROP CURIEUX (A Matter
of Who) de Don Chaffey avec Terry-Thomas



1962 SERENA (Serena) de Peter Maxwell
avec Emrys Johns



1963 JASON ET LES ARGONAUTES (Jason and the
Argonauts) de Don Chaffey avec Niall McGinnis



1964 GOLDFINGER (Goldfinger) de Guy Hamilton avec Sean Connery



1965 LES CHEMINS DE LA PUISSANCE (Life at the Top) de Ted Kotcheff avec Laurence Harvey



1965 VEUVES À GOGO (The Secret of my Success) d'Andrew Stone avec James Booth



1965 CHOC (Moment to Moment) de Mervyn LeRoy avec Jean Seberg



1968 SHALAKO (Shalako) d'Edward Dmytryk avec Stephen Boyd



1968 LE DERNIER DES ROMAINS (Kampf um Rom) de R. Siiodmak avec Laurence Harvey



1968 DU SABLE ET DES DIAMANTS (A Twist of Sand) de Don Chaffey avec Richard Johnson



1968 L'ANGE ET LE DÉMON (Twinky) de Richard Donner avec Charles Bronson



1970 LA DERNIÈRE GRENADE (The last Grenade) de Gordon Flemyng avec Stanley Baker



1970 LA VIERGE ET LE GITAN (The Virgin and the Gypsy) de Ch. Miles avec Joanna Shimkus



1971 THRILLER ou LE PEUR (Fright) de Peter Collinson avec Ian Bannen



1971 RIO VERDE (Something Big) d'Andrew McLaglen avec Dean Martin



1976 UNE FILLE POUR LE DIABLE (To the Devil a Daughter) de Peter Sykes avec Richard Widmark



1977 L'ÂGE D'INNOCENCE (Ragtime Summer) d'Alan Bridges avec David Warner



1979 LE CHAT ET LE CANARI (The Cat and the Canary) de Radley Metzger avec Edward Fox



1986 DOCTEUR WHO (Doctor Who) de Matthew Robinson avec Colin Baker



1998 LA MALÉDICTION DE LA MOMIE (Tale of the Mummy) de Russell Mulcahy



1999 L'HOMME QUI PARLAIT AUX LIONS (To walk with Lions) de Carl Schultz avec Richard Harris



2001 LE JOURNAL DE BRIDGET JONES (Bridget Jones's Diary) de Sh. Maguire avec Colin Firth



2010 REUNITING THE RUBINS de Yoav Factor avec Timothy Spall



2011 MOI, ANNA (I, Anna) de Barnaby Southcombe avec Charlotte Rampling



2012 COCKNEYS VS ZOMBIES de Matthias Hoene avec Alan Fox